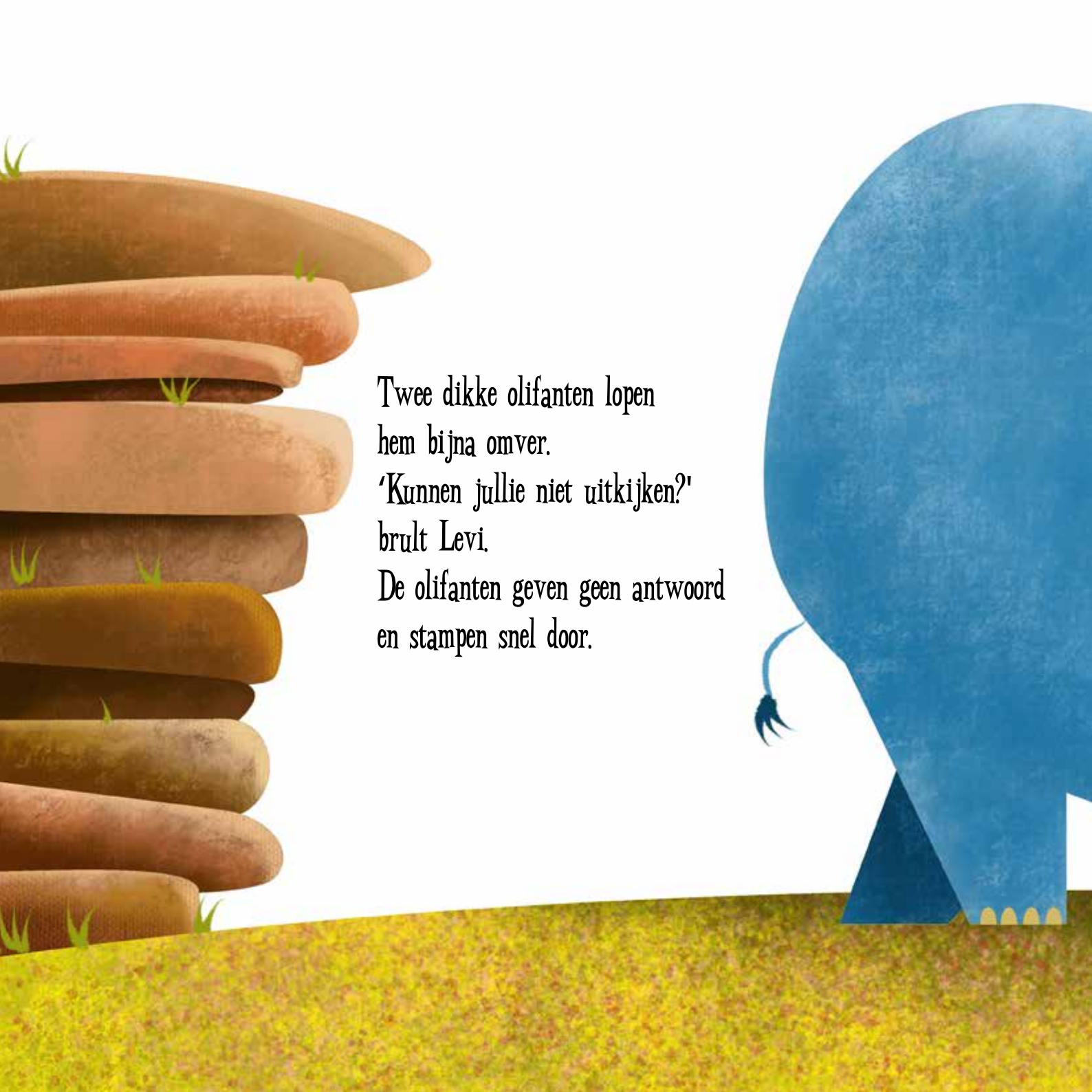


'Wat krijgen we nou?' brult Levi.
Hij wrijft met zijn poten in
zijn ogen. Het bos is verdwenen.
En waar het was, staat nu
een enorme boot.
'Vreemd. Die moet ik
van dichtbij bekijken.'





The illustration shows a landscape with a stack of logs on the left and a large blue elephant on the right. The logs are stacked in a way that they appear to be blocking the path. The elephant is blue and has a small tail. The ground is yellow and green, suggesting grass. The sky is white.

Twee dikke olifanten lopen
hem bijna omver.

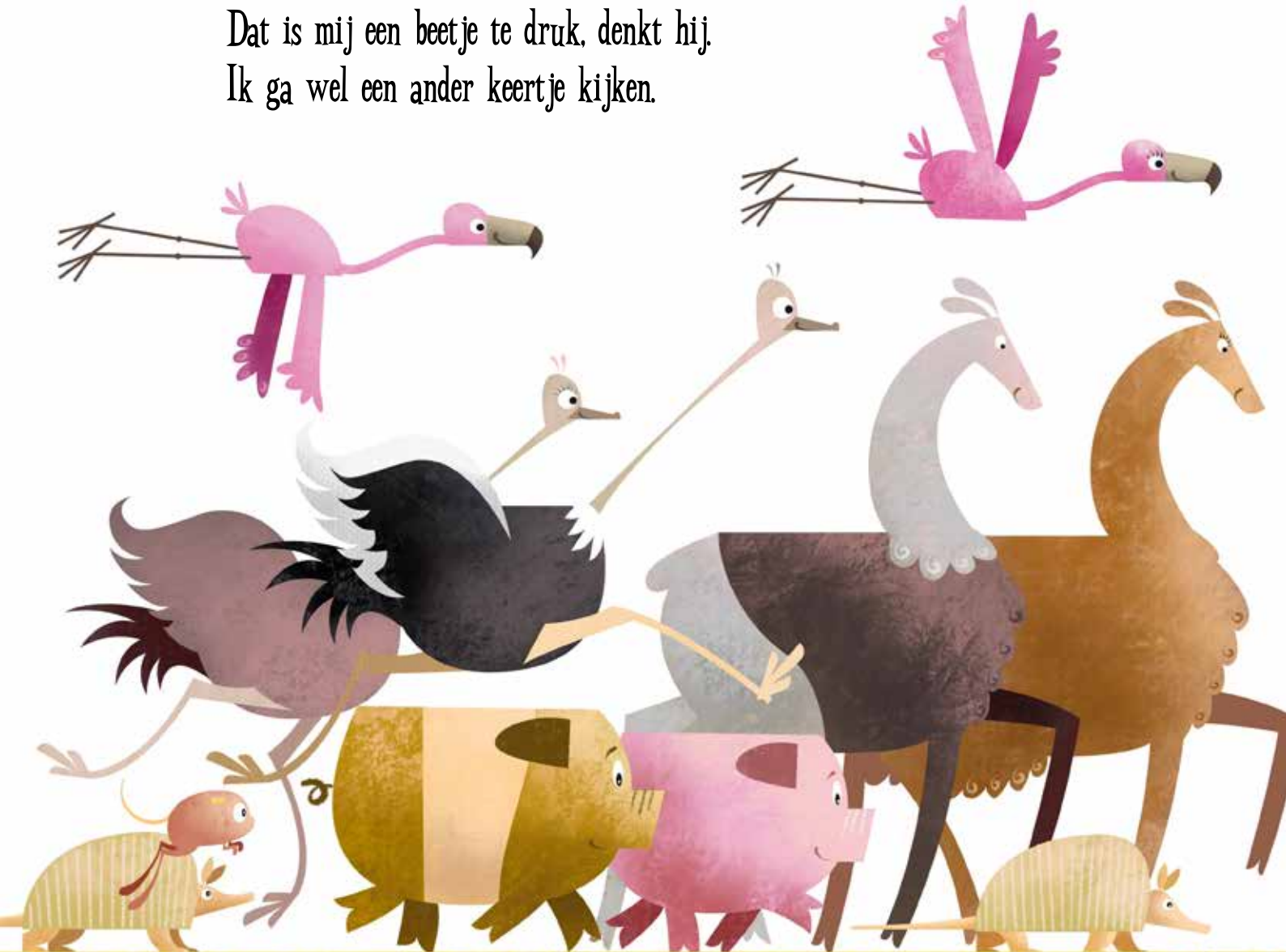
'Kunnen jullie niet uitkijken?'
brult Levi.

De olifanten geven geen antwoord
en stampen snel door.





Levi kijkt achterom om te zien waarom ze zo'n haast hebben.
Achter hem ziet hij nog meer dieren.
Zij lijken allemaal naar de boot te gaan.
Dat is mij een beetje te druk, denkt hij.
Ik ga wel een ander keertje kijken.





The image features a bright yellow background with a subtle, mottled texture. In the foreground, there are dark green silhouettes of tall grass blades. In the middle ground, two dark green silhouettes of animals are shown: a horse on the left and a unicorn on the right. The unicorn has a long, flowing mane and a horn. The text is centered in the lower half of the image, written in a white, serif font.

Levi draait zich om, maar niemand lijkt hem te zien.
'Kunnen jullie misschien...? Mag ik heel even...? Au, dat was mijn poot!'
Hij kan niet anders dan met de andere dieren meelopen.