



Nieuwe
**voorspelen &
begeleidingen**
bij het Liedboek

Nieuwe voorspelen & begeleidingen bij het Liedboek

Onder redactie van:
Wout van Andel, Jeroen de Haan
en Geerten van de Wetering

KokBoekencentrum – Utrecht

www.kokboekencentrum.nl

Vormgeving: Studio Anton Sinke, www.antonsinke.nl
Muziekgravures: Gerrit Koele , Wezep

ISBN 978 90 435 3647 9
NUR 709

© 2021 KokBoekencentrum Uitgevers, Utrecht

Alle rechten voorbehouden. Niets van deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

499 Nu gaat de hemel open

Voorspel

Wilbert Berendsen

II

man. I Vox humana, trem.

man. II Zachte 8'

16' + 8'

staccato

VOORBEELD

rit.

(:)*

* geen fermate als het lied aansluitend wordt gezongen

Intonatie

ped.

Zetting

500 Uit uw verborgenheid

Voorspel

Geerten van de Wetering

II Fluit 4' + trem.

clusters vrij in beweging

I Prestant 8'

II (+ 2 2/3')

solo hoge fluit/aliquot

ped. ad lib.

I Grondstemmen

Musical score for the first system, featuring a grand staff with treble and bass clefs. The key signature has one sharp (F#). The music consists of a series of chords and single notes in both staves.

II Fluit 4' + trem.

Musical score for the second system, featuring a grand staff. The treble staff contains a flute part with trills and tremolos, while the bass staff provides accompaniment.

I Prestant 8'

Musical score for the third system, featuring a grand staff. The treble staff contains a prestant part with trills and tremolos, while the bass staff provides accompaniment.

Intonatie

Grondstemmen

Musical score for the 'Intonatie' section, featuring a grand staff. The music is primarily in the bass clef, with some notes in the treble clef.

Musical score for the 'Intonation' section, featuring a grand staff. This system shows the accompaniment for the intonation exercise, with complex chordal textures in both staves.

Zetting

The first system of musical notation for 'Zetting' consists of three staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The middle and bottom staves are in bass clef with a key signature of one sharp (F#). The music is in 3/4 time. The melody in the treble clef starts on a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, and B3. The bass clef accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand.

The second system of musical notation continues the piece. The treble clef melody continues with quarter notes B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3, and B2. The bass clef accompaniment maintains the eighth-note bass line and chordal accompaniment.

The third system of musical notation continues the piece. The treble clef melody continues with quarter notes B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2, and B1. The bass clef accompaniment maintains the eighth-note bass line and chordal accompaniment.

The fourth system of musical notation concludes the piece. The treble clef melody ends with a half note B1, followed by a whole note B1. The bass clef accompaniment concludes with a final chord in the right hand and a whole note B1 in the left hand.

501 Als een ster in lichte luister

Gerben Budding

Voorspel

licht en speels

The first system of the prelude consists of two staves. The right hand plays a rhythmic pattern of eighth notes with slurs, while the left hand provides a simple accompaniment of quarter notes. The tempo and mood are indicated as 'licht en speels'.

The second system continues the prelude with similar rhythmic patterns in both hands, maintaining the light and playful character.

ped. 8' c.f.

The third system introduces a pedal point in the left hand, marked 'ped. 8' c.f.', which provides a harmonic foundation for the right hand's melodic lines.

The fourth system continues the development of the prelude, with the right hand playing more complex rhythmic figures.

ped. (16')

The fifth system features a change in the pedal point, marked 'ped. (16')', and includes a triplet of eighth notes in the right hand.

The sixth system concludes the prelude with a final triplet of eighth notes in the right hand and a sustained chord in the left hand.

The first system of music consists of two staves. The upper staff is in treble clef and contains a series of eighth-note chords and single notes, with some notes marked with a 'z' (zwoelfte). The lower staff is in bass clef and features a simple accompaniment of quarter and eighth notes.

Intonatie

The 'Intonatie' section is divided into two parts. The upper part is a piano accompaniment in treble clef, starting with a 3/2 time signature. It features a melodic line with eighth notes and some grace notes. The lower part is for flutes, indicated by the text 'Fluiten 8' en 2'' and a 3/2 time signature, with a whole rest.

The second system continues the piano accompaniment. The upper staff has a melodic line with some grace notes. The lower staff has a bass line with a 'ped.' (pedal) marking under a sustained chord.

Zetting

The 'Zetting' section begins with a piano accompaniment in treble clef, marked with a 3/2 time signature. The upper staff contains a melodic line with eighth notes. The lower staff has a bass line with a 'ped.' marking under a sustained chord.

The third system continues the piano accompaniment. The upper staff has a melodic line with eighth notes. The lower staff has a bass line with a 'ped.' marking under a sustained chord.

The fourth system continues the piano accompaniment. The upper staff has a melodic line with eighth notes. The lower staff has a bass line with a 'ped.' marking under a sustained chord.

502 Wij zingen door de tranen heen

Voorspel

Simon Stelling

The first system of the prelude consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/2 time signature. It begins with a series of eighth notes, some with accents, and rests. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature, starting with a whole rest followed by a series of eighth notes.

The second system continues the prelude. The upper staff features a triplet of eighth notes and a section marked *poco rit.* with a slur over several notes. The lower staff has a long note with a slur extending across the system.

The third system shows a change in texture. The upper staff has a series of eighth notes, and the lower staff features chords. The section is marked *quasi recitativo* and ends with *poco rit.*

The fourth system begins with a *tempo primo* marking. The upper staff has a wavy line indicating a tremolo or rapid oscillation, followed by eighth notes. The lower staff continues with chords and eighth notes.

Intonatie

Koraal attacca

The intonation section consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp and a 3/2 time signature, featuring a series of chords. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature, also featuring chords.

Zetting

The first system of musical notation for 'Zetting' consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/2 time signature. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The music features a series of chords and single notes, primarily in the right hand, with some accompaniment in the left hand.

The second system continues the musical notation for 'Zetting'. It maintains the same key signature and time signature. The right hand continues with chords and single notes, while the left hand provides a steady accompaniment.

The third system of musical notation for 'Zetting' shows further development of the piece. The right hand features more complex chordal structures and melodic lines, with the left hand continuing its accompaniment.

The fourth system is marked 'refrein' and changes to a 3/3 time signature. The right hand has a more active melodic line with some grace notes, while the left hand has a simple accompaniment of chords.

The fifth system continues the 'refrein' section. The right hand has a melodic line with a grace note, and the left hand has a simple accompaniment.

The sixth system concludes the 'refrein' section. The right hand has a melodic line with a grace note, and the left hand has a simple accompaniment. The system ends with a double bar line.

Register op liednummer

4a	Verhoor mij als ik roep tot U	356	O God die uit het water	604	De eerste dag der week
23c	Mijn God, mijn herder, zorgt voor mij	357	Heer, een nieuwgeboren kind	625	Groen ontluikt de aarde
31a	Mijn toevlucht is de Here God	358	Water, water van de doop	629	Ik ben in mijn hof gekomen
57a	De merel fluit als morgenopening	373	O Jezus, uw gedachtenis	634	U zij de glorie
78a	Luister, volk van God	377	Zoals ik ben, kom ik nabij	636	Liefde is licht, opnieuw geboren
85a	Nu mag uw land onder uw glimlach liggen	378	Sterk, Heer, de handen tot uw dienst	637	O vlam van Pasen, steek ons aan
91a	Wie in de schaduw Gods mag wonen	385	De tafel van samen	639	Christus in het graf geborgen
96a	Zing een nieuw lied alle landen	386	Vier met alles wat in je is	647	Voor mensen die naamloos
98c	Bergen kunnen het	387	Als wij weer het brood gaan breken	656	Ik ben de wijnstok
119a	Uw woord omvat mijn leven	418	God, schenk ons de kracht / Komm, Herr, segne uns	666	De Heer is opgetogen
131a	U helpt mij, Heer, mijn trots te vergeten	419	Wonen overall	667	Hij leeft
150a	Geprezen zij God	423	Nu wij uiteengaan	673	Heilige liefdeskracht
154a	Gij werken des Heren, zegen de Heer	449	In de duisternis verwachten wij	676	De wind, wij zien hem niet
156	Ik heb verstaan, Heer, wat Gij hebt gezegd	454	De mensen die gaan in het duister	682	Dit is het wonder: de kracht van de Geest
159b	Nu laat Gij, Heer, mij gaan	456a	Kwam van Godswege	683	't Is feest vandaag, 't is pinksterfeest
160a	Die rechtens God gelijk	462	Zal er ooit een dag van vrede	685	Geest van God, zo vol van liefde
162	In het begin lag de aarde verloren	463	Licht in onze ogen	688	Heilige Geest
164	Zij is een vrouw van naam in Israël	471	In dulci jubilo	690	Taal op de tong
165	Wat moet je met die zilveren schaal	479	Een lied weerklinkt in deze nacht	691	De Geest van God waait als een wind
166a	Hij wandelt in zijn koningsjas	480	Ik wandel in gedachten	692	Wij wachten op de Geest beloofd
166b	Jozef zoekt zijn grote broers	485	Zeg eens herder, waar kom jij vandaan	695	Heer, raak mij aan met uw adem
169	De koning van Egypteland	495	Toen midden in de wintertijd	699	O pinksterdag
170	Samuël, Samuël, lig je te dromen	496	Een ster ging op uit Israël	700	Als de wind die waait met vlagen
171	David werd gekozen boven alles uit	497	Maria ging op reis	701	Zij zit als een vogel
172	Een rijke man, een man van niets	498	Bethlehem, o uitverkoren stad	702	Geschenk uit de hemel
178	Wie wil uit zijn hokje komen	499	Nu gaat de hemel open	706	Dans mee met Vader, Zoon en Geest
182	Blinde man, ga voort gij	500	Uit uw verborgenheid	707	Dragende, moederlijke God
184	De herder heeft zich niet vergist	501	Als een ster in lichte luister	712	Het jaar neigt zich tot stille groet
189	Daar gaat Saulus	502	Wij zingen door de tranen heen	719	Loof God voor de vruchten van boomgaard en land
218	Dank U voor deze nieuwe morgen	503	Wij staan aan een kribbe	729	Zij gaan op naar de stad van de vrede
220	Zoals een bloem zijn kelk heft naar de zon	504	Een engel heeft de toon gezet	731	Vergeet niet hoe wij heten
242	Nu is de dag voorbij gegaan	506	Wij trekken in een lange stoet	732	Voor de toegewijden
253	De zon daalt in de zee	507	Het is al nacht in Betlehem	736	Dat ons zorgen en werken
254	Vriendelijk licht, dat heel de dag	508	Klaarlichte nacht	740	Maria heeft ontvangen
259	Zend ons een engel in de nacht	509	Kindje van vrede	744	Sint Maarten, strijdbaar man
260	Wie blijft er waken als ik ga slapen	510	O Kerstnacht, schoner dan de dagen	761	Zoals het witte bliksemlicht
261	Licht, verlaat ons niet	520	De wijzen	762	De Heer richt op zijn berg een maaltijd aan
263	Wees Gij mijn toevlucht	521	Hij komt niet uit de grote stad	768	De hemel van hier
264	Er is een dag voorbij gegaan	523	Christus ging als eerste	772	Jesaja heeft eeuwen geleden voorzien
265	Gij waakt en draagt	529	Mijn dienstknecht, mijn geliefde	775	Dag der dagen, als de tijden
266	Die ons schiept	533	Daar komt een man uit Nazaret	776	Er wordt een nieuwe stad gebouwd
268	Goede herder, als wij slapen	537	Zo spreekt de Heer die ons geschapen heeft	779	In de ongerepte morgen
274	Wij komen hier ter ere van uw naam	546	Wees blijde nu in 't midden van het lijden	780	In de schoot van mijn moeder geweven
275	Heer onze Heer, hoe zijt Gij aanwezig	549	De ezelruiter	781	Kind van God gegeven
280	De vreugde voert ons naar dit huis	551	Hosanna, hosanna	787	Wijs mij niet af, ik kan je niet verlaten
281	Wij zoeken hier uw aangezicht	554	Welkom, welkom, koning Jezus	790	Hoog als de hemel de liefde
282	Genesteld aan uw hart	555	Dans en zing: hosanna voor de koning	792	Kom, God, en schrijf uw eigen naam
283	In de veelheid van geluiden	557	Naam van Jezus die ten dode	802	Door de wereld gaat een woord
286	Waar de mensen dwalen in het donker	559	Gij die ver voor ons uit	805	Abraham
311	Wij kiezen voor de vrijheid	560	Hij ging de weg zo eenzaam	806	Zomaar te gaan met een stok in je hand
318	Het woord brengt de waarheid teweeg	565	Het hoogste woord daalt uit het licht	808	In diepe nacht ben ik gegaan
320	Wie oren om te horen heeft	567	Hij onthaalde ons aan tafel	813	Vreemden zijn wij
325	Dat woord, waarin ons richting werd gegeven	570	Toen Jezus had gebeden	815	Het eerste licht raakt Jakob aan
326	Van ver, van oudsher aangereikt	571	In stille nacht houdt Hij de wacht	816	Dat wij onszelf gewonnen geven
342	In God de Vader op zijn troon	573	Moeder stond door smart bevangen	817	O, Christus, bron van lentebloei
343	Geloofd zij God die heel de wereld tot leven wekt	579	Niets droeg hem meer	818	Niet is het laatste woord gesproken
354	Jouw leven staat aan het begin	582	Door wat voor grote eenzaamheden	819	Vrede voor dit huis
355	Vol van vreugde, dankbaar voor het wonder	583	Maria keek toe, men hing Jezus zo hoog	824	Vroeg ik mijn denken
		586	Zie de mens die in zijn lijden	828	Stem als een zee van mensen
		592	Stil ligt de tuin rondom het witte graf	829	De liefde gaat ons voor
		600	Licht, ontloken aan het donker	831	Gestuurd op wegen ongedacht

- | | | | | | |
|-----|---|-----|--|------|---|
| 839 | Ik danste die morgen toen de
schepping begon | 894 | Wanneer ik zoek naar woorden | 982 | In de bloembol is de krokus |
| 841 | Wat zijn de goede vruchten | 897 | Rusteloos ben ik | 986 | De oorsprong van leven en licht |
| 843 | Wat te kiezen | 916 | Je kunt niet dieper vallen | 994 | Voor hen die ons regeren |
| 845 | Tijd van vloek en tijd van zegen | 927 | Ik vergeet nooit de mens die ik maakte | 997 | – en vele duizenden, ontheemd,
gevlucht uit eigen land |
| 847 | Mijn leven is een splinter aan de tijd | 928 | Hoe ik ook ben | 1000 | Wij zagen hoe het spoor van God |
| 849 | Zoek de wegen van de wijsheid | 932 | Rust nu mijn ziel | 1003 | Stil is de straat |
| 852 | U komt mij, lieve God | 933 | Gij ziet ons vechten met de macht | 1005 | Zoekend naar licht / Longing for light |
| 856 | U, God, hebt mij opgericht | 935 | Je hoeft niet bang te zijn | 1013 | Als alle mensen vogels dromen |
| 857 | Jij zoekt mij | 936 | Luister naar de wind | 1016 | Kom, laat ons opgaan |
| 860 | Gij die ons hebt geschapen | 945 | Ja, het liefst zou ook ik | | |
| 868 | Lof zij de Heer, de almachtige koning
ter ere | 948 | Als Gij er zijt | | |
| 877 | Ja, ik ben het beeld van onze maker | 952 | Waar zou het zijn, dat land van licht | | |
| 880 | Het leven op aarde / Oh, the life of the
world | 956 | We kunnen niet meer verder voor je
zorgen | | |
| 882 | Allerhoogste God, heilig en glorierijk | 957 | Zieke vogel, vleugellam | | |
| 887 | Wees stil en weet: Ik ben uw God | 973 | Om voor elkaar te zijn uw oog en oor | | |
| | | 974 | Maak ons uw liefde, God, tot opmaat | | |
| | | 975 | Jezus roept hier mensen samen | | |

Register op titel

Abraham	805	Gij die ver voor ons uit	559	Licht, verlaat ons niet	261
Allerhoogste God, heilig en glorierijk	882	Gij waakt en draagt	265	Liefde is licht, opnieuw geboren	636
Als alle mensen vogels dromen	1013	Gij werken des Heren, zegen de Heer	154a	Lof zij de Heer, de almachtige koning	
Als de wind die waait met vlagen	700	Gij ziet ons vechten met de macht	933	ter ere	868
Als een ster in lichte luister	501	God, schenk ons de kracht / Komm, Herr,		Loof God voor de vruchten van	
Als Gij er zijt	948	segne uns	418	boomgaard en land	719
Als wij weer het brood gaan breken	387	Goede herder, als wij slapen	268	Luister naar de wind	936
Bergen kunnen het	98c	Groen ontluikt de aarde	625	Luister, volk van God	78a
Betlehem, o uitverkoren stad	498	Heer onze Heer, hoe zijt Gij aanwezig	275	Maak ons uw liefde, God, tot opmaat	974
Blinde man, ga voort gij	182	Heer, een nieuwgeboren kind	357	Maria ging op reis	497
Christus ging als eerste	523	Heer, raak mij aan met uw adem	695	Maria heeft ontvangen	740
Christus in het graf geborgen	639	Heilige Geest	688	Maria keek toe, men hing Jezus zo hoog	583
Daar gaat Saulus	189	Heilige liefdeskracht	673	Mijn dienstknecht, mijn geliefde	529
Daar komt een man uit Nazaret	533	Het eerste licht raakt Jakob aan	815	Mijn God, mijn herder, zorgt voor mij	23c
Dag der dagen, als de tijden	775	Het hoogste woord daalt uit het licht	565	Mijn leven is een splinter aan de tijd	847
Dank U voor deze nieuwe morgen	218	Het is al nacht in Betlehem	507	Mijn toevlucht is de Here God	31a
Dans en zing: hosanna voor de koning	555	Het jaar neigt zich tot stille groet	712	Moeder stond door smart bevangen	573
Dans mee met Vader, Zoon en Geest	706	Het leven op aarde / Oh, the life of		Naam van Jezus die ten dode	557
Dat ons zorgen en werken	736	the world	880	Niet is het laatste woord gesproken	818
Dat wij onszelf gewonnen geven	816	Het woord brengt de waarheid teweege	318	Niets droeg hem meer	579
Dat woord, waarin ons richting werd		Hij ging de weg zo eenzaam	560	Nu gaat de hemel open	499
gegeven	325	Hij komt niet uit de grote stad	521	Nu is de dag voorbij gegaan	242
David werd gekozen boven alles uit	171	Hij leeft	667	Nu laat Gij, Heer, mij gaan	159b
De eerste dag der week	604	Hij onthaalde ons aan tafel	567	Nu mag uw land onder uw glimlach	
De ezelruiter	549	Hij wandelt in zijn koningsjas	166a	liggen	85a
De Geest van God waait als een wind	691	Hoe ik ook ben	928	Nu wij uiteengaan	423
De Heer is opgetogen	666	Hoog als de hemel de liefde	790	O God die uit het water	356
De Heer richt op zijn berg een maaltijd		Hosanna, hosanna	551	O Jezus, uw gedachtenis	373
aan	762	Ik ben de wijnstok	656	O Kerstnacht, schoner dan de dagen	510
De hemel van hier	768	Ik ben in mijn hof gekomen	629	O pinksterdag	699
De herder heeft zich niet vergist	184	Ik danste die morgen toen de		O vlam van Pasen, steek ons aan	637
De koning van Egypteland	169	schepping begon	839	O, Christus, bron van lentebloei	817
De liefde gaat ons voor	829	Ik heb verstaan, Heer, wat Gij hebt		Om voor elkaar te zijn uw oog en oor	973
De mensen die gaan in het duister	454	gezegd	156	Rust nu mijn ziel	932
De merel fluit als morgenopening	57a	Ik vergeet nooit de mens die ik maakte	927	Rusteloos ben ik	897
De oorsprong van leven en licht	986	Ik wandel in gedachten	480	Samuël, Samuël, lig je te dromen	170
De tafel van samen	385	In de bloembol is de krokus	982	Sint Maarten, strijdbaar man	744
De vreugde voert ons naar dit huis	280	In de duisternis verwachten wij	449	Stem als een zee van mensen	828
De wijzen	520	In de ongerepte morgen	779	Sterk, Heer, de handen tot uw dienst	378
De wind, wij zien hem niet	676	In de schoot van mijn moeder geweven	780	Stil is de straat	1003
De zon daalt in de zee	253	In de veelheid van geluiden	283	Stil ligt de tuin rondom het witte graf	592
Die ons schiep	266	In diepe nacht ben ik gegaan	808	't Is feest vandaag, 't is pinksterfeest	683
Die rechtens God gelijk	160a	In dulci jubilo	471	Taal op de tong	690
Dit is het wonder: de kracht van de		In God de Vader op zijn troon	342	Tijd van vloek en tijd van zegen	845
Geest	682	In het begin lag de aarde verloren	162	Toen Jezus had gebeden	570
Door de wereld gaat een woord	802	In stille nacht houdt Hij de wacht	571	Toen midden in de wintertijd	495
Door wat voor grote eenzaamheden	582	't Is feest vandaag, 't is pinksterfeest	683	U helpt mij, Heer, mijn trots te vergeten	131a
Dragende, moederlijke God	707	Ja, het liefst zou ook ik	945	U komt mij, lieve God	852
Een engel heeft de toon gezet	504	Ja, ik ben het beeld van onze maker	877	U zij de glorie	634
Een lied weerklinkt in deze nacht	479	Je hoeft niet bang te zijn	935	U, God, hebt mij opgericht	856
Een rijke man, een man van niets	172	Je kunt niet dieper vallen	916	Uit uw verborgenheid	500
Een ster ging op uit Israël	496	Jesaja heeft eeuwen geleden voorzien	772	Uw woord omvat mijn leven	119a
– en vele duizenden, ontheemd,		Jezus roept hier mensen samen	975	Van ver, van oudsher aangereikt	326
gevlucht uit eigen land	997	Jij zoekt mij	857	Vergeet niet hoe wij heten	731
Er is een dag voorbij gegaan	264	Jouw leven staat aan het begin	354	Verhoor mij als ik roep tot U	4a
Er wordt een nieuwe stad gebouwd	776	Jozef zoekt zijn grote broers	166b	Vier met alles wat in je is	386
Geest van God, zo vol van liefde	685	Kind van God gegeven	781	Vol van vreugde, dankbaar voor het	
Geloofd zij God die heel de wereld tot		Kindje van vrede	509	wonder	355
leven wekt	343	Klaarlichte nacht	508	Voor de toegewijden	732
Genesteld aan uw hart	282	Kom, God, en schrijf uw eigen naam	792	Voor hen die ons regeren	994
Geprezen zij God	150a	Kom, laat ons opgaan	1016	Voor mensen die naamloos	647
Geschenk uit de hemel	702	Kwam van Godswege	456a	Vrede voor dit huis	819
Gestuurd op wegen ongedacht	831	Licht in onze ogen	463	Vreemden zijn wij	813
Gij die ons hebt geschapen	860	Licht, ontloken aan het donker	600	Vriendelijk licht, dat heel de dag	254

Vroeg ik mijn denken	824	Wij komen hier ter ere van uw naam	274	Zoals een bloem zijn kelk heft naar de zon	220
Waar de mensen dwalen in het donker	286	Wij staan aan een kribbe	503	Zoals het witte bliksemlicht	761
Waar zou het zijn, dat land van licht	952	Wij trekken in een lange stoet	506	Zoals ik ben, kom ik nabij	377
Wanneer ik zoek naar woorden	894	Wij wachten op de Geest beloofd	692	Zoek de wegen van de wijsheid	849
Wat moet je met die zilveren schaal	165	Wij zagen hoe het spoor van God	1000	Zoekend naar licht / Longing for light	1005
Wat te kiezen	843	Wij zingen door de tranen heen	502	Zomaar te gaan met een stok in je hand	806
Wat zijn de goede vruchten	841	Wij zoeken hier uw aangezicht	281		
Water, water van de doop	358	Wijs mij niet af, ik kan je niet verlaten	787		
We kunnen niet meer verder voor je zorgen	956	Wonen overal	419		
Wees blijde nu in 't midden van het lijden	546	Zal er ooit een dag van vrede	462		
Wees Gij mijn toevlucht	263	Zeg eens herder, waar kom jij vandaan	485		
Wees stil en weet: Ik ben uw God	887	Zend ons een engel in de nacht	259		
Welkom, welkom, koning Jezus	554	Zie de mens die in zijn lijden	586		
Wie blijft er waken als ik ga slapen	260	Zieke vogel, vleugellam	957		
Wie in de schaduw Gods mag wonen	91a	Zij gaan op naar de stad van de vrede	729		
Wie oren om te horen heeft	320	Zij is een vrouw van naam in Israël	164		
Wie wil uit zijn hokje komen	178	Zij zit als een vogel	701		
Wij kiezen voor de vrijheid	311	Zing een nieuw lied alle landen	96a		
		Zo spreekt de Heer die ons geschapen heeft	537		

Register op bewerker

Wout van Andel	253, 463, 573, 877	Sebastiaan 't Hart	98c, 449, 790, 982	Redactie	887
Cor Ardesch	318, 496, 762	Matthias Havinga	579, 740, 772	Dick Sanderman	165, 282, 471, 685
Hugo Bakker	456a, 625, 945	Mark Heerink	264, 567, 1003	Bert van Stam	355, 387, 780
Wilbert Berendsen	220, 499, 712, 761	Erik-Jan van der Hel	281, 377, 829	Simon Stelling	502, 666, 1005
Berry van Berkum	91a, 897, 927	Mannes Hofsink	159b, 520, 639, 986	Marieke Stoel	736, 787, 839, 957
Geert Bierling	283, 557, 802	Chiel Jan van Hofwegen	509, 586, 673, 776	Theo Teunissen	178
Hayo Boerema	498, 503, 868	Christiaan Ingelse	268, 634, 860	Dick Troost	342, 354, 699, 808
Wout Bosschaart	480, 831, 852	Jan Jansen	583, 683, 894	Willem van Twillert	719, 828, 843
Wouter van den Broek	164	Rijk Jansen	31a, 172, 570, 732	Cees-Willem van Vliet	96a, 506, 824, 1016
Mar Bruinzeel	162, 166a, 521	Cor de Jong	171, 189, 560, 857	Jos Vogel	386, 847, 997
Gerben Budding	326, 501, 948	David de Jong	508, 682	Fred Vonk	454, 676, 994
Jaap Cramer	419, 533, 933	Euwe de Jong	78a, 479, 582	Arjan de Vos	592, 688, 815
Wim Diepenhorst	169, 320, 559	Margaretha de Jong	274, 555, 817, 956	Christiaan de Vries	160a, 485, 707
Pieter van Dijk	357, 667, 845	Ronald de Jong	218, 523, 700	Geerten van de Wetering	500, 537, 695
Ton van Eck	637, 792, 932	Paul Kieviet	806, 928	Wouter van der Wilt	242, 604, 647
Arie Eikelboom	356	Wijnand van Klaveren	23c, 131a, 702	Christiaan Winter	119a, 495
Véronique van den Engh	4a, 529, 935	Gijsbert Kok	423, 779, 818, 973	Gerard de Wit	85a, 280, 690
Erik Jan Eradus	254, 565, 1000	Wybe Kooijmans	692, 805	Iman de Zwarte	729, 856, 1013
Theo Goedhart	57a, 261	Hans Leenders	373, 975	Erik Zwiep	600, 880, 936
Jamie de Goei	166b, 849, 952	Jaco van Leeuwen	182, 546, 656, 882		
Aarnoud de Groen	263, 691, 974	Laurens de Man	311, 819, 841		
Anjo de Haan	325, 629	Gonny van der Maten	266, 378, 549		
Jeroen de Haan	150a, 184, 418, 462	Wietse Meinardi	343, 497, 816		
Hans van Haeften	358, 775, 781	Peter Ouwerkerk	154a, 385, 571		
Jan Hage	731, 768, 916	Marja van der Ploeg	156, 504, 701		
Toon Hagen	170, 275, 507, 744	Tjeerd van der Ploeg	259, 286, 706		
Gerrit 't Hart	510, 554, 636, 813	Jan Raas	260, 265, 551		



KokBækencentrum.nl
UITGEVERS | UTRECHT

ISBN 978 90 435 3647 9 | NUR 709



9 789043 536479 >