



# Jij & je kleding

Kleur, stijl & identiteit



Carolien Luitjes

Omslagontwerp en binnenwerktekeningen: Leontine de Boer-Gaasenbeek  
Foto's: Sjaak Verboom

© 2018 Uitgeverij Den Hertog B.V., Houten  
ISBN 978 90 331 2903 2  
[www.uitgeverijdenhertog.nl](http://www.uitgeverijdenhertog.nl)

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden  
verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand,  
of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij digitaal,  
elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of op enige andere  
manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

*Gij hebt mijn gans gestel doorgrond,  
Zelfs vóór mijn eerste levensstond.  
Ik ben verbazend voortgebracht.  
Op 't nagaan van Uw wond're macht,  
Sla ik verrukt het oog naar boven:  
'k Zal U, mijn Schepper, altoos loven.*

*Mijn ziel bepeinst Uw wonderdaân,  
Die al 't begrip te boven gaan.  
Uw oog heeft mijn gebeent' verzeld,  
Toen ik, verborgen, saâmgesteld  
Als een borduursel, lag verscholen;  
Van mij was niets voor U verholen.*

Psalm 139 vers 7 en 8 (berijmd)



# Inhoud

Vooraf. Jij & dit boek – 13

1. Jij & de gave van kleding – 15

Eva 15

De eerste kleding 15

Doel van kleding & jouw intentie 16

Schoonheid 17

Je mooi kleden 17

Berdine – seizoenstype herfst 20

Marleen – seizoenstype lente 22

2. Jij & jouw zelfbeeld – 24

Je bent van waarde 24

Stop met vergelijken 25

Charlotte – kleurtype warm 26

Cathinka – kleurtype koel 28

3. Jij & jouw kleur – 30

Seizoenen & kleurkarakteristieken 30

Karakter & kleur 32

Mode & kleur 32

En nu ... jij 32

Praktisch: kijk eens goed naar jezelf 34

Wat zeggen kleuren 36

Blauw 37

Groen 38

Rood 39

Oranje, bruin 40

Roze 41

Geel, goud 42

Brons/koper 43  
Paars 44  
Zwart 45  
Wit 46  
Zilver 46  
Neutrale kleuren 48  
Hoe combineer je kleuren 48  
Mechelien – kleurtype donker 52  
Lisanne – kleurtype licht 54

12

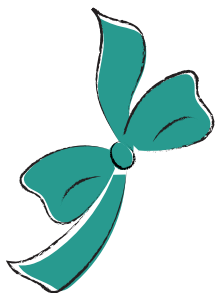
#### 4. Jij & jouw stijl – 56

Stijlpersoonlijkheid 56  
Jouw stijltype 57  
Figuurvormen 58  
Horizontale verhoudingen 60  
Zandloperfiguur 60  
Atletisch figuur 61  
Appelfiguur 63  
Peerfiguur 64  
Recht figuur 65  
Verticale verhoudingen 66  
Kledingdessins 68  
Bouw 69  
Sieraden, accessoires & grootte van de print 69  
Gezichtskenmerken & kapsel 70  
Bril 75  
Emma – kleurtype zacht 76  
Rosanne – kleurtype helder 78

#### 5. Jij, kledingregels & stijlregels – 80

Algemene stijlregels 81  
Tabitha – seizoenstype zomer 84  
Amarinda – seizoenstype winter 86

#### 6. Jij & ik – 88



## VOORAF

# *Jij & dit boek*

Jij bent waardevol, uniek en mooi gemaakt. In Psalm 139 staat dat wij 'wonderbaarlijk gemaakt' zijn. Geweven. Er is zoveel aandacht besteed aan het scheppen van jou en mij. Wij mensen zijn de kroon op Gods schepping. Iedereen is uniek en anders, maar dit delen we met elkaar: we zijn mooi gemaakt. Ook jij!

In dit boek wil ik je het een en ander uitleggen over kleding. Wat zegt de Bijbel over kleding? Wat communiceren we met kleding? Hoe kun jij je sterke punten ontdekken? Hoe kun jij je zo kleden, dat jouw uniek-zijn en jouw schoonheid het best tot z'n recht komt? Je komt in dit boek handige tips tegen. Zo kun je zelf ontdekken wat je kunt bereiken met kennis over jouw kleur & stijl.

Dit boek is geschreven voor (jonge) vrouwen. Je vindt in dit boek ook veel bijdragen van jonge vrouwen. Zij hebben meegewerkt aan de enquête die ik voor het schrijven van dit boek had uitgezet onder vrouwen van 13 tot 25 jaar. Misschien heb jij zelf wel een bijdrage geleverd, zie je jezelf terug op een van de foto's, of herken je een citaat dat jij geschreven hebt. Ik ben zo blij met jouw bijdrage! Daarvoor wil ik je op deze plaats hartelijk bedanken! Zonder jou was

deze uitgave niet geworden zoals die nu is.

De prachtige foto's zijn gemaakt door Sjaak Verboom.  
Hartelijk dank, Sjaak!

En het doel van dit boek? Ik zou het heel mooi vinden als jij 's morgens kleding aantrekt waarvan je weet: Dit past bij mij. Hier voel ik me mezelf in. Met deze kleding eer ik God en dien ik mijn naaste.

Vervolgens hoef je de hele dag niet meer bezig te zijn met je kleding, ben je er niet langer onzeker over en straal je ermee uit wie jij bent en wat voor intenties jij hebt.

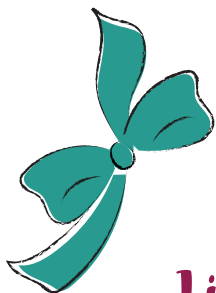
Succes!

14

Lieve groet,  
Carolien Luitjes







## HOOFDSTUK 1

# *Jij & de gave van kleding*

God heeft de mens gemaakt naar Zijn beeld, de man en de vrouw. Hij noemde de schepping 'zeer goed'. Inclusief de mensen, zonder dat ze ook maar iets gedaan hadden. Lees het maar na in Genesis 1. Dat je waardevol bent, zit 'm dus niet in wat je doet, maar in het feit dat God jou heeft gemaakt.

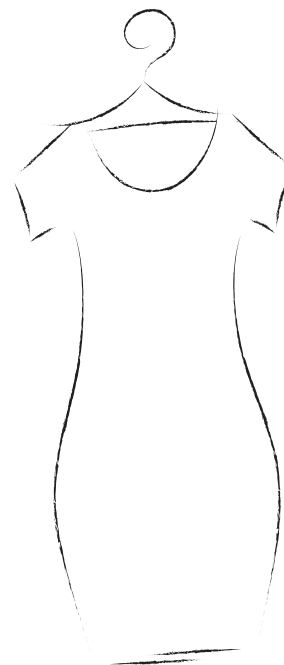
### **Eva**

Eva was de eerste vrouw op aarde. Ze zal de mooiste vrouw op aarde ooit geweest zijn. Perfect gemaakt. Wat zal ze een prachtig leven hebben gehad, daar in het paradijs. Adam en zij, wandelend met God. Zelf volmaakt, in een volmaakte schepping.

En toen was er de slang, die Eva liet zien wat zij niet had. Dat er meer mogelijk was dan zij had. De satan ondermijnde Eva's vertrouwen in God. Dat gebeurt nog steeds: het in twijfel trekken van Gods goedheid. En in plaats van dat we tevreden zijn met wat we hebben, zijn we geneigd te kijken naar wat we niet hebben.

### **De eerste kleding**

Na de zondeval veranderde alles. Adam en Eva waren naakt en opeens ervoeren ze daar schaamte bij. Ze zochten voor



zichzelf vijgenbladeren om zich daarmee te bedekken. Toen God vroeg: 'Adam, waar ben je?' hadden ze zich verstopt. Ze schaamden zich. God Zelf kleepte hen met dierenvelen.

### **Doel van kleding & jouw intentie**

Dat is blijkbaar de bedoeling van kleding: je bedekken en je beschermen. Kleding is het trieste gevolg van de zondeval, maar ook Gods gave aan de mens. God weet dat we na de zondeval kleding nodig hebben. Dat heeft alles te maken met onze seksualiteit.

Seksualiteit is zo mooi bedoeld, als prachtige scheppingsgave. Maar tegelijkertijd zo kwetsbaar, na de zondeval. Wij vrouwen kunnen met onze schoonheid verleiden, en dat weten we. Mannen zijn gevoelig voor beelden en onze lichamen doen hen begeren. De vraag aan jou en mij is: willen we dat? Weet dat je te waardevol bent om je daarvoor zomaar te lenen.

16

Jouw lichaam is bedoeld als tempel van de Heilige Geest. Heilig. God heeft seksualiteit zo mooi bedoeld. Pas in een serieuze relatie kun je jezelf toestaan steeds meer naar elkaar toe te groeien. Juist in je seksualiteit ben je zo kwetsbaar. Het is iets van jezelf. Wat mooi en liefdevol dat God geslachtsgemeenschap alleen bedoeld heeft voor binnen de veiligheid van het huwelijk.

Uit onderzoek is gebleken dat mannen en jongens de neiging hebben eerst naar billen te kijken, dan naar de boezem en daarna naar het gezicht. Aan jou de uitdaging om hun blikken meteen naar je gezicht te krijgen. Of wil jij liever (alleen) gewaardeerd worden om jouw lichaam? Ook jij komt in aanraking met pornografie. Je ziet het om je heen, op je smartphone, filmpjes via internet. Je ontkomt er

*Esther (15)  
is blij met zichzelf  
omdat ze naar Gods  
beeld is geschapen.  
Ze vindt haar  
krullen na regen  
extra mooi.*

*Annegreet (22):  
Hou eerst van jezelf  
en laat daarna pas  
een jongen van je  
houden.*

nauwelijks aan. Wat doe jij ermee? Ga je erin mee, of kies je ervoor je af te sluiten voor beelden die je geest vervuilen? Verkeerd gebruik van seksualiteit trekt je de duisternis in. Jij doet ertoe en je bent het waard om van te houden! Je bent het waard om zuinig te zijn op jezelf.

## Schoonheid

Schoonheid is een prachtige scheppingsgave. We kunnen genieten van kleuren, van bloemen, van dieren, van creativiteit, van mensen ... noem maar op. Maar sinds de zondeval kan het streven naar schoonheid ook zondig zijn. Telkens blijkt dat het voor vrouwen een verleiding kan zijn zich enkel op uiterlijke schoonheid te richten.

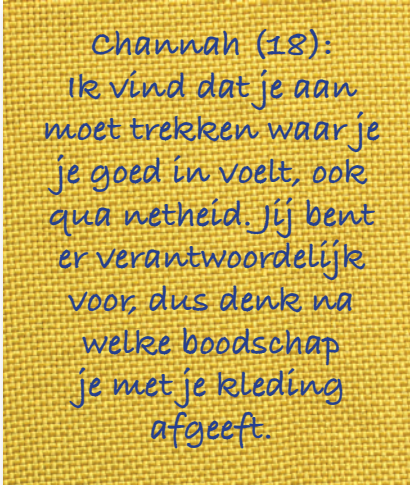
Paulus zegt: val liever op door iets goeds te doen. Bij alles wat we doen en ook in hoe we ons kleden, gaat het erom: wat is jouw bedoeling ermee? Wat is je intentie?

## Je mooi kleden

Als bescherming en bedekking het doel is van kleding, mag je er zeker niet leuk uit zien? Zeker wel! De Bijbel spreekt juist positief over mooie kleding. Denk maar eens aan de priesterkleding.

Als het gaat over jou als vrouw, kun je denken aan Spreuken 31. Daar gaat het over een vrouw die de Heere vreest en leeft voor Hem. Zij zorgt en is de hele dag actief. Deze vrouw kleedt zichzelf en haar gezin in 'fijn linnen en purper'. Purper was in die tijd heel kostbaar. Zij kleedt zich dus in kostbare, mooie kleding.

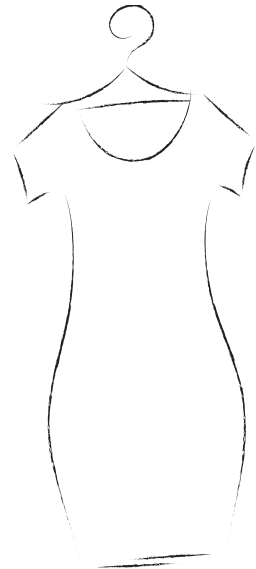
Op de vraag of je je mooi mag kleden, kunnen we dus volgens de Bijbel positief antwoorden: Ja, dat mag. Maar weet dat het belangrijkste is de Heere te vrezen, Hem lief te



Channah (18):  
Ik vind dat je aan  
moet trekken waar je  
je goed in voelt, ook  
qua netheid. Jij bent  
er verantwoordelijk  
voor, dus denk na  
welke boodschap  
je met je kleding  
afgeeft.

hebben, voor Hem te willen leven.

Wat is dat eigenlijk, je mooi kleden? Je ziet er mooi uit als je kleding draagt die bij jouw persoonlijkheid past, bij jouw uitstraling. Als je kleding iets laat zien van wie jij bent en hoe je in het leven staat. Juist voor een christen is het misschien wel extra belangrijk om zich mooi te kleden. Jij bent immers het visitekaartje? Als jij je niet verzorgd kleedt, wat zeg je dan eigenlijk?



Esther (16)  
vindt de bijbelse  
boodschap uit  
Mattheüs 22  
belangrijk: God  
liefhebben boven  
alles en je naaste als  
jezelf.

Gerrieke (20):  
Als je eerlijk bent,  
weet je zelf wel  
wat netjes is.