

WEERKLANK
begeleidingsbundel

Weer klank

*Instemmen
met het Woord
in Psalm
en Lied*

*Begeleidings-
bundel
Orgel (piano)*

Dick Sanderman en
Rien Donkersloot

BOEKENCENTRUM
ZOETERMEER

Muziekgravure Leonard Sanderman
(Harrogate, United Kingdom)
Vormgeving Studio Anton Sinke,
www.antonsinke.nl

www.uitgeverijboekencentrum.nl
www.weerklank.nl
www.liedbundelweerklank.nu

ISBN 978 90 239 6859 7
NUR 709

© 2016 Uitgeverij Boekencentrum,
Zoetermeer

Ten geleide

De liedbundel *Weerklank*, gepresenteerd op 21 april 2016, is een compilatiebundel. Het overgrote deel van de liederen is al eerder verschenen in andere liedbundels. Van de meeste van die liederen is om die reden ook wel ergens een begeleidingszetting te vinden. Maar wanneer we ons realiseren dat de liederen in *Weerklank* zijn geselecteerd uit 31 verschillende bundels, zal duidelijk zijn dat het voor organisten een lastige opgave zou worden om liederen uit *Weerklank* te spelen als er geen begeleidingsbundel beschikbaar zou zijn. Het stond voor de redactie daarom vast dat er een begeleidingsbundel zou moeten komen, om daarmee de ingang van *Weerklank* als liedbundel in de eredienst daadwerkelijk mogelijk te maken. Verder bevat *Weerklank* ook een aantal nieuwe liedmelodieën, waarvan dus nog geen begeleiding beschikbaar was. Ook in die lacune wordt voorzien met deze begeleidingsbundel.

Bij de totstandkoming van de begeleidingsbundel zijn de volgende uitgangspunten gehanteerd

- Voor liederen die gezongen worden op een Geneefse psalmmelodie is geen begeleiding gemaakt: harmonisaties voor de psalmen zijn voldoende beschikbaar.
- Als er meerdere liederen zijn die op dezelfde melodie worden gezongen, is in de begeleidingsbundel één zetting te vinden die kan worden gebruikt bij al deze liederen.
- Wanneer pianobegeleiding de voorkeur verdient, staat een pianopartij afgedrukt.
- Alle zettingen op één na zijn speciaal voor *Weerklank* gemaakt. Bij lied 493 (O Heer die onze Vader zijt) vormen melodie en harmonisatie een onlosmakelijke eenheid en werd vanzelfsprekend de zetting van de componist Ch.H.H. Parry gebruikt.
- Zoals de naam aangeeft, bevat deze begeleidingsbundel alleen harmonisaties, geen voorspelen. Het is niet uitgesloten dat in een later stadium nog aanvullende uitgaven zullen verschijnen met voorspelen en/of alternatieve zettingen.

Voor de verwijzingen golden de volgende uitgangspunten

- Alternatieve psalmen (6a, 11a enzovoort) worden veelal gezongen op andere melodieën dan de Geneefse. Waar dat het geval is verwijzen we dan naar het desbetreffende lied. Alleen de psalmen 23a en 120a worden gezongen op melodieën die niet in de bundel zijn opgenomen. Daarom staan de zettingen van die twee a-psalmen vóór de liederen afgedrukt. Enkele a-psalmen worden gezongen op de melodie van een andere psalm. Daar plaatsen we wel de verwijzing, maar wordt geen harmonisatie aangeboden.
- Bij de liederen hebben we ervoor gekozen om de zetting af te drukken bij het eerste lied dat op de desbetreffende melodie wordt gezongen. Dat is niet altijd het lied waarmee zo'n melodie de grootste bekendheid geniet, maar elke andere systematiek zou een grote mate van willekeur in zich hebben.

Zomer 2016

Dick Sanderman en Rien Donkersloot

Verwijzingen overeenkomstige melodieën

Begeleidingen van de Geneefse psalmmelodieën zijn er in overvloed. Die worden in deze bundel dan ook niet aangeboden. Onderstaand treft u een overzicht aan van overeenkomstige psalmmelodieën en psalmmelodieën die op de melodie van een lied worden gezongen. Slechts één psalmmelodie (23a) in deze bundel heeft een unieke zetting.

Psalmen

4a	▶ Zie lied 112	53a	▶ Melodie Psalm 116	98	▶ Melodie Psalm 66
6a	▶ Zie lied 58	55a	▶ Zie lied 54	102a	▶ Zie lied 292
7a	▶ Zie lied 302	58a	▶ Zie lied 13	111	▶ Melodie Psalm 24
8a	▶ Melodie Psalm 8, in c	59a	▶ Zie lied 234	112a	▶ Melodie Psalm 105
11a	▶ Zie lied 58	65a	▶ Melodie Psalm 65	114a	▶ Melodie Psalm 84
13a	▶ Zie lied 44	67	▶ Melodie Psalm 33	116	▶ Melodie Psalm 74
16a	▶ Melodie Psalm 119	68	▶ Melodie Psalm 36	118	▶ Melodie Psalm 66
20a	▶ Melodie Psalm 65 (72)	69	▶ Melodie Psalm 51	120a	▶ Zie pag. 12
22a	▶ Zie lied 198	70	▶ Melodie Psalm 17	127	▶ Melodie Psalm 117
23a	▶ Zie pag. 11	71	▶ Melodie Psalm 31	129a	▶ Zie lied 64
37a	▶ Zie lied 445	72	▶ Melodie Psalm 65	130a	▶ Zie lied 147
39a	▶ Zie lied 56	76	▶ Melodie Psalm 30	131	▶ Melodie Psalm 100
42a	▶ Melodie Psalm 42	82	▶ Melodie Psalm 46	134a	▶ Melodie Psalm 134
44a	▶ Zie Psalm 105	86	▶ Melodie Psalm 77	139	▶ Melodie Psalm 30
51a	▶ Melodie Psalm 116	88a	▶ Zie lied 142	142	▶ Melodie Psalm 100
53	▶ Melodie Psalm 14	95	▶ Melodie Psalm 24		

Liederen

3	▶ Melodie Psalm 130	56	▶ Zie lied 54	99	▶ Melodie Psalm 87
4	▶ Melodie Psalm 113	57	▶ Melodie Psalm 84	106	▶ Zie lied 25
16	▶ Melodie Psalm 40	59	▶ Melodie Psalm 6	111	▶ Zie lied 52
18	▶ Zie lied 17	61	▶ Melodie Psalm 24	114	▶ Zie lied 43
21	▶ Melodie Psalm 87	62	▶ Melodie Psalm 5	116	▶ Zie lied 100
23	▶ Melodie Psalm 38	63	▶ Melodie Psalm 89	119	▶ Zie lied 19
24	▶ Melodie Psalm 40	66	▶ Zie lied 64	127	▶ Zie lied 102
27	▶ Melodie Psalm 52	69	▶ Zie lied 54	128	▶ Melodie Psalm 134
28	▶ Melodie Psalm 22	71	▶ Zie lied 26	134	▶ Zie lied 100
29	▶ Melodie Psalm 145	72	▶ Melodie Psalm 56	137	▶ Zie lied 125
32	▶ Melodie Psalm 17	77	▶ Zie lied 6	138	▶ Zie lied 120
33	▶ Melodie Psalm 65	79	▶ Melodie Psalm 134	141	▶ Melodie Psalm 42
34	▶ Melodie Psalm 19	80	▶ Melodie Psalm 128	146	▶ Zie lied 101
35	▶ Melodie Psalm 101	81	▶ Melodie Psalm 92	151	▶ Melodie Psalm 66
36	▶ Melodie Psalm 36	87	▶ Zie lied 43	152	▶ Zie lied 58
38	▶ Melodie Psalm 122	89	▶ Melodie Psalm 100	153	▶ Zie lied 142
40	▶ Melodie Psalm 110	90	▶ Melodie Psalm 93	156	▶ Zie lied 142
46	▶ Zie lied 5	91	▶ Zie lied 45	157	▶ Zie lied 147
47	▶ Zie lied 5	93	▶ Zie lied 25	158	▶ Zie lied 55
51	▶ Melodie Psalm 116	95	▶ Melodie Psalm 124	159	▶ Melodie Psalm 140
53	▶ Melodie Psalm 134	98	▶ Zie lied 97	160	▶ Zie lied 58

161	▶ Melodie Psalm 54	272	▶ Zie lied 6	351	▶ Zie lied 184
162	▶ Zie lied 142	278	▶ Melodie Psalm 38	353	▶ Zie lied 229
169	▶ Zie lied 105	279	▶ Melodie Psalm 132	354	▶ Zie lied 243
172	▶ Melodie Psalm 66	280	▶ Zie lied 149	355	▶ Zie lied 154
175	▶ Zie lied 44	281	▶ Zie lied 11	358	▶ Zie lied 356
177	▶ Zie lied 176	283	▶ Zie lied 184	360	▶ Melodie Psalm 100
178	▶ Zie lied 176	286	▶ Zie lied 44	362	▶ Zie lied 64
179	▶ Melodie Psalm 107	287	▶ Zie lied 273	383	▶ Zie lied 64
186	▶ Melodie Psalm 33	289	▶ Melodie Psalm 66	364	▶ Melodie Psalm 66
187	▶ Melodie Psalm 21	290	▶ Zie lied 20	366	▶ Melodie Psalm 89
188	▶ Zie lied 1	291	▶ Zie lied 205	367	▶ Melodie Psalm 51
191	▶ Zie lied 173	294	▶ Melodie Psalm 140	368	▶ Zie lied 326
196	▶ Melodie Psalm 149	295	▶ Melodie Psalm 140	369	▶ Melodie Psalm 32
199	▶ Melodie Psalm 134	296	▶ Melodie Psalm 140	370	▶ Melodie Psalm 74
202	▶ Zie lied 105	297	▶ Zie lied 193	371	▶ Melodie Psalm 77
204	▶ Zie lied 201	301	▶ Zie lied 193	372	▶ Zie lied 302
206	▶ Melodie Psalm 66	304	▶ Zie lied 302	373	▶ Melodie Psalm 8
207	▶ Zie lied 67	305	▶ Zie lied 11	374	▶ Zie lied 265
209	▶ Zie lied 197	306	▶ Zie lied 85	375	▶ Zie lied 193
211	▶ Zie lied 105, 169	308	▶ Zie lied 259	376	▶ Zie lied 149
212	▶ Zie lied 45	309	▶ Zie lied 284	377	▶ Zie lied 26
215	▶ Zie lied 101	310	▶ Zie lied 201	378	▶ Zie lied 45
216	▶ Zie lied 45	311	▶ Melodie Psalm 136	379	▶ Zie lied 17
217	▶ Melodie Psalm 61	312	▶ Zie lied 273	380	▶ Zie lied 142
218	▶ Zie lied 83	313	▶ Zie lied 259	381	▶ Melodie Psalm 22
220	▶ Melodie Psalm 87	315	▶ Zie lied 284	382	▶ Zie lied 167
224	▶ Melodie Psalm 146	316	▶ Melodie Psalm 116	383	▶ Zie lied 6
225	▶ Zie lied 219	317	▶ Melodie Psalm 134	384	▶ Melodie Psalm 150
226	▶ Zie lied 154	318	▶ Zie lied 6, 77	385	▶ Zie lied 194
228	▶ Melodie Psalm 84	319	▶ Zie lied 43	386	▶ Zie lied 85
230	▶ Zie lied 64	320	▶ Zie lied 76	387	▶ Melodie Psalm 103
231	▶ Zie lied 65	321	▶ Melodie Psalm 66	388	▶ Melodie Psalm 87
234	▶ Zie lied 233	322	▶ Melodie Psalm 66	389	▶ Zie lied 424a
235	▶ Zie lied 205	323	▶ Zie lied 6	390	▶ Melodie Psalm 146
236	▶ Melodie Psalm 84	324	▶ Zie lied 139	391	▶ Zie lied 259
238	▶ Zie lied 85	328	▶ Zie lied 149	393	▶ Melodie Psalm 38
239	▶ Zie lied 26	330	▶ Zie lied 173	394	▶ Melodie Psalm 42
240	▶ Zie lied 197	331	▶ Zie lied 201	395	▶ Melodie Psalm 36
245	▶ Melodie Psalm 36	333	▶ Zie lied 176	397	▶ Zie lied 302
248	▶ Zie lied 200	334	▶ Zie lied 208	398	▶ Melodie Psalm 136
251	▶ Zie lied 60	335	▶ Zie lied 147	399	▶ Zie lied 243
254	▶ Melodie Psalm 132	336	▶ Melodie Psalm 138	400	▶ Melodie Psalm 139
256	▶ Zie lied 78	337	▶ Zie lied 92	401	▶ Melodie Psalm 132
257	▶ Zie lied 193	339	▶ Zie lied 259	402	▶ Zie lied 271
260	▶ Melodie Psalm 134	340	▶ Zie lied 26	403	▶ Melodie Psalm 92
262	▶ Melodie Psalm 38	342	▶ Zie lied 11	404	▶ Zie lied 11
263	▶ Melodie Psalm 87	343	▶ Melodie Psalm 121	405	▶ Melodie Psalm 17
266	▶ Zie lied 58	345	▶ Zie lied 243	406	▶ Zie lied 259
268	▶ Zie lied 201	346	▶ Zie lied 6	407	▶ Melodie Psalm 78
270	▶ Zie lied 259	349	▶ Zie lied 76	408	▶ Zie lied 154

- 409 ▶ Zie lied 205
- 410 ▶ Melodie Psalm 24
- 412 ▶ Melodie Psalm 105
- 413 ▶ Zie lied 54
- 414 ▶ Zie lied 229
- 416 ▶ Zie lied 65
- 417 ▶ Melodie Psalm 100
- 418 ▶ Zie lied 37
- 423 ▶ Zie lied 208
- 424b ▶ Zie lied 198
- 425 ▶ Melodie Psalm 97
- 426 ▶ Zie lied 184
- 427 ▶ Zie lied 265
- 429 ▶ Zie lied 145
- 430 ▶ Zie lied 341
- 431 ▶ Zie lied 271
- 434 ▶ Zie lied 184
- 435 ▶ Zie lied 424a
- 436 ▶ Zie lied 173
- 444 ▶ Melodie Psalm 42
- 450 ▶ Zie lied 22
- 451 ▶ Melodie Psalm 77
- 452 ▶ Zie lied 170
- 454 ▶ Melodie Psalm 24
- 456 ▶ Zie lied 411
- 457 ▶ Zie lied 181
- 458 ▶ Zie lied 26
- 459 ▶ Zie lied 348
- 461 ▶ Zie lied 85
- 464 ▶ Zie lied 446
- 468 ▶ Zie lied 255
- 471 ▶ Zie lied 302
- 472 ▶ Zie lied 219
- 474 ▶ Zie lied 123
- 475 ▶ Zie lied 219
- 476 ▶ Melodie Psalm 89
- 479 ▶ Zie lied 15
- 481 ▶ Zie lied 424a
- 482 ▶ Zie lied 396
- 485 ▶ Zie lied 465
- 486 ▶ Zie lied 302
- 489 ▶ Zie lied 85
- 490 ▶ Zie lied 176
- 491 ▶ Melodie Psalm 42
- 493 ▶ Zie lied 86
- 495 ▶ Zie lied 60
- 496 ▶ Melodie Psalm 66
- 498 ▶ Zie lied 85
- 499 ▶ Zie lied 302
- 500 ▶ Zie lied 229
- 502 ▶ Zie lied 326
- 503 ▶ Zie lied 326
- 504 ▶ Zie lied 292
- 506 ▶ Zie lied 126
- 507 ▶ Melodie Psalm 140
- 508 ▶ Zie lied 54
- 509 ▶ Melodie Psalm 130
- 510 ▶ Zie lied 415
- 511 ▶ Zie lied 415
- 512 ▶ Melodie Psalm 73
- 513 ▶ Zie lied 292
- 515 ▶ Zie lied 54
- 517 ▶ Zie lied 352
- 518 ▶ Melodie Psalm 12
- 520 ▶ Melodie Psalm 100
- 525 ▶ Zie lied 105
- 526 ▶ Melodie Psalm 134
- 534 ▶ Zie lied 243
- 535 ▶ Melodie Psalm 136
- 537 ▶ Zie lied 242
- 540 ▶ Zie lied 267
- 541 ▶ Zie lied 269
- 542 ▶ Zie lied 531
- 543 ▶ Melodie Psalm 136
- 544 ▶ Melodie Psalm 134
- 548 ▶ Zie lied 528
- 550 ▶ Zie lied 242
- 558 ▶ Melodie Psalm 81
- 561 ▶ Zie lied 243
- 565 ▶ Zie lied 26
- 566 ▶ Zie lied 229
- 567 ▶ Melodie Psalm 81
- 569 ▶ Melodie Psalm 140
- 576 ▶ Zie lied 332
- 582 ▶ Zie lied 242
- 588 ▶ Melodie Psalm 136
- 589 ▶ Zie lied 65
- 590 ▶ Zie lied 521
- 593 ▶ Zie lied 259
- 594 ▶ Zie lied 591
- 595 ▶ Zie lied 267
- 597 ▶ Zie lied 243
- 600 ▶ Zie lied 265
- 602 ▶ Zie lied 52
- 603 ▶ Zie lied 415
- 609 ▶ Zie lied 243
- 612 ▶ Zie lied 601



Psalmen

Ps 23a De HEER is mijn herder

The musical score is written for piano in 3/4 time and the key of D major (one sharp). It consists of three systems of music, each with a treble and bass staff. The first system features a melody in the treble staff with a long note in the fourth measure. The second system continues the melody with more complex chordal accompaniment in both hands. The third system concludes the piece with a final cadence in the treble staff and a sustained bass line.

melodie J.G. Bastiaans
zetting D. Sanderman

Ps 120a Ik heb tot God gebeden

The first system of the piano accompaniment is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The right hand features a melody of eighth and quarter notes, often beamed together, with some notes tied across bar lines. The left hand provides a steady accompaniment of quarter notes, with some chords and a few longer notes.

The second system continues the piano accompaniment. The right hand melody remains consistent with the first system, while the left hand accompaniment includes some longer notes and rests, maintaining the harmonic support.

The third system concludes the piano accompaniment. It features a key signature change to two flats (B-flat and E-flat) in the final measures. The right hand melody ends with a half note, and the left hand accompaniment concludes with a final chord and a half note.

melodie J.A.P. Schulz (LvdK 391)
zetting D. Sanderman

Liedereren

1 Uit Oer is hij getogen

Deze zetting wordt ook gebruikt voor lied 188

The first system of musical notation consists of two staves, a treble clef on top and a bass clef on the bottom. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/2. The melody in the treble clef starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The bass line starts with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. The system ends with a double bar line.

The second system continues the piece. The treble clef melody has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The bass line has a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. The system ends with a double bar line.

The third system continues the piece. The treble clef melody has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The bass line has a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. The system ends with a double bar line.

The fourth system concludes the piece. The treble clef melody has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The bass line has a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. The system ends with a double bar line.

melodie M. Teschner
zetting D. Sanderman